

Les lieux:

La salle de spectacle:

Capacité	81 places
Plateau à configuration variable	
Plancher	Contreplaqué (3/4") déposé sur terrasso
Longueur mur à mur	50'-10" (15,49 m)
Longueur intérieur passerelle - mur du fond	48'-6" (14,80 m)
Longueur escalier passerelle - mur du fond	35'-1" (10,69 m)
Longueur escalier – fond de scène Jardin	17'-10" (5,43 m)
Longueur escalier – fond de scène Cour	18'-0" (5,49 m)
Largueur mur à mur	39'-4" (12,00 m)
Largueur intérieur passerelle	31'-11" (9,73 m)
Hauteur plancher - plafond	11'-2" (3,41 m)
Hauteur plancher – tuyaux	10'-3" (3,12 m)
Hauteur plancher – colonne	9'-0" (2,74 m)
Accès Internet	

Entrepôt technique:

Dimension: L: 9'-0" , H: 11'-3" , l: 34'-1" (L: 2,74m , H: 3,43m , l: 10,38m)

Salle de répétitions:

Dimension de 22'-0" x 26'-6" x 11'-0" (6,7m x 8m x 3,4m)

Étagères de rangement sur roulette

Plancher de bois franc (frêne) flottant monté sur coussin de caoutchouc

Mini chaîne audio (CD et connexion jack 1/8" pour lecteur mp3)

Chaises, tables

Accès Internet

Foyer:

Dimension: 12'-0" x 16'-0" x 9'-0"

Dimension des portes d'accès au foyer du théâtre:

6'-11" x 3'-10" diagonale de 7'-10"

Loges:

2 loges avec comptoir, miroirs, lavabos, chaises, toilette, support à vêtement, petit réfrigérateur et micro-ondes.

Dimension loge Jardin: 7'-2" x 14'-5" x 9'-10"

Dimension loge Cour: 8'-2" x 14'-5" x 9'-10"

Gradins:

4 sections sur roulettes de 8'-3" X 12'-1" (amovible)

Chaque sections comprend 4 étages à 8" d'intervalle, pour une hauteur maximale de (34 ¼ ") (permanent)

Sièges: 81

23 sièges individuel de 22 ½ " de large, recouvert en polypropylène noir, poids de 35 lbs.

29 siège double de 43 ¼ " de large, recouvert en polypropylène noir, poids de 55 lbs.

Régie:

1 praticable 4'x8' et 2 praticable 4'x4' (facultatif) sur pattes de 40"

Éclairage:

Pupitres de commande

1 ETC ELEMENT 40 – 250 channels
1 NSI MC 7524

Gradateurs

12 NSI ND 4600 (4 x 500w)

Lampes

<u>Quantité</u>	<u>Type</u>	<u>Marque</u>	<u>Modèle</u>	<u>Puissance</u>	<u>Autres</u>
24	Fresnel 6"	Altman	65Q	500w	Volets
12	Leko	Altman	Zoom 25/50	500w	Porte-gobos
3	Leko	Time Square Lighting	Q4Z (Zoom 25/50)	500w	
12	Leko	Altman	6 x 9	500w	
10	Leko	ETC	Source Four avec lentilles 26°-36°-50°	500w	Porte-gobos Iris
3	Leko	ETC	Source Four junior 25°-50°	500w	Porte-gobos
4	Bébé Leko	Altman	3,5	500w	
6	Par	American DJ	Par 46	250w	
8	Par (LED)	LED	Par 64-36 LED RGB	60w	
4	Par	N/D	Par 20 (Bébé Par)	60w	
10	Rampes	Led Wall Washer- 5 series (RGBW) Longueur 33", angle d'ouverture de 45°		56w	
1	Stroboscope	N/D	Contrôle à distance (XLR)	N/D	

Autres

2 Portants de 7' et 8'

Tuyaux avec « bouteille » se fixant au grid et au plancher pour offrir des portants supplémentaire.

32 Volets (Portes de granges)

69 Portes-Filtres

9 Floor Plates

1 Machine à fumé *Alpha d'Antari* – 0,8 L

1 Boule miroir

2 interface NSI IF-501 (Microplex-DMX / DMX-Microplex)

1 adaptateur DMX5 mâle à DMX3 femelle

1 adaptateur DMX5 femelle à DMX3 mâle

Son:

Pupitres

Yamaha 01V96

Mackie Onyx 1640 16 x 4 x 2 – 6 aux.

Mackie ProFX8

Effets et traitement

Égalisateur 15 bandes stéréo DBX 215

Midiverb 3

Lexicon VORTEX

Compresseur DBX 2 entrées

Egalisateur Ultragraph FBQ 6200 pro 31 bandes

Amplification

4 Haut-Parleurs Mackie SRM 350

1 Hauts-Parleurs extrême grave Mackie SWA 1501

1 Amplificateur 2 canaux RAMSA

2 Haut-Parleurs PEAVEY 112 PS

2 Haut-Parleurs PANASONIC

2 Haut-Parleurs Yorkville YX 12

2 Haut-Parleurs Fostex SPA-11 100w pré-amplifié

1 Amplificateur PEAVEY CS 400

Micro

2 Émetteurs Shure SLX1 sans fil

2 Récepteur Shure SLX4 sans fil

2 Microphone Shure Lavalier Condensateur WL185

2 Micro Casque Shure Supercardioid Beta 54 / TA4F, couleur peau WBH54T

2 Micro cravate Electrostatique Shure CVL-B/C-TQG

2 microphone SM 58

2 microphone SM 57

2 microphone BERHINGER C-2

2 microphone BERHINGER B-5

Carte de son externe

Roland Octa-Capture 10x10 24bit/192kHz

Carte sortie analogique

8 canaux – Yamaha 01V96

Lecteur CD

- 1 DENON double DN-200F
- 1 DENON DN C-630
- 1 DENON DN-650F

Multicâble

- 1 DIGIFLEX 125' 18 envois, 10 retours
- 2 DA-MX20 (direct-out, pupitre Mackie)

Divers

- 1 Boîte directe Whirlwind imp 2
- 1 Boîte directe DOD passive
- 1 Hum Destroyer BERHINGER HD 400
- 3 Régulateur de courant Farman

Pieds de micro et Lutrins

- 2 pieds de table
- 1 petit pied
- 6 grands pieds noir
- 1 grand pied argent
- 4 Lutrins

Vidéo:

Ordinateur

Imac 21,5 po OsX Yosemite 3,1GHz Intel core i7 16 Gig Ram / Disque dur 1,11 To

Logiciel

QlabVersion 3

Projecteurs

1 Sharp PGF-261 2 600 Lumens

2 BenQ MH740 4 000 lumens

Cartes Vidéo

Carte matrox Triplehead2go – DP edition

Blackmagic Intensity Extreme - Thunderbolt

Caméra

Caméra video panasonic AVCCAM AG-HMC40P

Équipements pour la vidéo

2 Supports d'accrochage *modèle différent*

Écran 8' x 8' rétractable

Câble VGA 2 @ 50', 1 @ 25' & 2 @ 3'

Câble BNC 1 @ 25'

Ensemble d'adaptateur XLR / RCA 4 @ mâle & 4 @ femelle

Adaptateur Mac / VGA 1 @ VGA/ Mini display port

2 Obturateurs « flip » dmx512

Trépied Manfrotto 055XDB

Autres:

Habillage:

13 Pendrillons de 8'6"

Rideaux de fond de scène en 3 sections :

section jardin : 16'0"

section cour : 17'0"

section centre : 8'6" (avec ouverture pour la colonne)

Frise 32'0" x 2'0"

Cyclo 32' x 10'3"

Tulle Blanc 28'0" x 10'3"

Tulle Noir 28'0" x 10'3"

Écran PVC 28'0" x 10'1"

Praticables:

15 praticables de 4' X 4'

87 pattes de 8"

93 pattes de 16"

14 pattes de 24"

2 pattes de 72"

Tapis de danse:

4 section de 63" ¼ " x 32'-0" en caoutchouc avec une épaisseur de 1/64 "